

Paper Code :- CC-12/AR-303

Dr. Shabnam

Topic :- Tahreek Appolo

Fatma

” تحریک اپولو ”

اور ممبران میں ڈاکٹر ابراہیم ناجی، ڈاکٹر علی

العنائی، کامل کیلانی، محمود عملا، محمود صادق،

احمد شایب، سید ابراہیم، علی محمود طہ، محمود

ابو الوفاء، حسن قایمی اور حسن سیرفی تھے۔

اس تحریک کے اعراض و مقصد: -

(۱) ادبی قیادت و لیڈری اور متعین مکتب فکر سے

آزاد رہ کر عروج ادب کی سرپرستی کرنا نیز

کسی مشاعر یا ادیب کی شخصی گروہ بندی سے

دور رہ کر ادب کی خدمت انجام دینا۔

(ii) ادیبوں کے درمیان نظریاتی اختلاف اور

فکروں نظریہ شعر کا خاتمہ کر کے آپسی تعاون

و بھائی چاڑھی کی فضا پیدا کرنا۔

(iii) عربی شاعری کے جمود و تعطل کو دور کر کے اس

کی ادبی سطح کو مسلسل کوششوں سے بلند کرتے

رہنا۔

(iv) شعراء کی ادبی، اجتماعی اور مادی سطح کو بلندی

کی طرف لے جانا۔

(v) شعری دنیا میں فنی سطح کی بلندی میں ادیبوں اور

شاعروں کا آپسی تعاون حاصل کرنا۔

(حوالہ:- اعلام النثر والشعر جلد دوم صفحہ)

مختبر ۱۹۹

(Cont)..